

## **Курс «Музееведение»**

Особое место в широком спектре предметов исторического круга, которые преподаются на факультете, принадлежит музееведению. Эта дисциплина имеет не только теоретическое, но и прикладное значение. Каждому человеку (а тем более историку) когда-нибудь приходится вести экскурсию, хотя бы для родственников или друзей, каждому из нас необходимо выбрать для себя наряд или накрыть праздничный стол, а все это можно сделать изящно и со вкусом только зная законы экспозиции. Они одинаковы как для коллекции именитого музея, так и для ассортимента скромного лотка на рынке и своей собственной коллекции. Музей – храм муз, а избравший своей профессией служение музе Клио должен знать, как устроено жилище этой и других богинь искусств и наук.

Курс знакомит с историей и теорией музейного дела. Основное внимание обращено на проблемы собирательства, фондовой работы, консервации и реставрации, а также массово-просветительной функции музеев. Центральной темой последней проблемы является экскурсия. Методика ее построения и проведения – это не только рассказ лектора, но и возможность самому сконструировать и провести во время практических занятий мини-экскурсию на избранную тему. В кадровом паспорте выпускника исторического факультета отдельной строкой прописана его обязанность владения навыками экскурсовода.

Помимо лекционных, практических и семинарских занятий для студентов, окончивших второй курс, проводится музейная практика, которая, в т. ч. для студентов специализирующихся по кафедре, проходит по различным городам Украины. Одной из сверхзадач предмета является приближение к миру прекрасного, его изучению и пониманию.

Курс завершается тестовым зачетом.

*С. М. Куделко*