

**Музейная практика
(2002, 2003 гг. Харьков – Киев –
Каменец-Подольский – Хотин – Черновцы – Киев - Харьков)**

Две поездки на музейную практику стали для меня одними из ярчайших воспоминаний за время учебы на историческом факультете ХНУ имени В.Н. Каразина (2000 – 2005). Их, вне всякого сомнения, можно назвать полноценными путешествиями, в которых мы получили не только множество новых знаний, но и море позитивных эмоций.

Первая музейная практика, в которой я участвовал, проходила под руководством Владимира Леонтьевича Маслийчука (сейчас широко известного историка, редактора сайта historians.in.ua) летом 2002 г. Участниками поездки по маршруту Киев – Каменец-Подольский – Хотин – Черновцы – Киев стали студенты второго курса кафедры историографии, источниковедения и археологии (специальность «архивоведение»). Также к нам примкнули наши однокурсники и несколько студентов старших курсов. Для многих из нас эта поездка стала первым значительным путешествием в Киев, не говоря уже о городах Подолья и Буковины.

Пребывание в Киеве, а это полноценных 5 дней, запомнилось как полное впечатлений, открытий и эмоций. За это время мы посетили множество музеев, обошли пешком центр города и даже побывали на большом концерте, посвященном Дню молодежи. Каждый вечер мы возвращались в свою резиденцию – общежитие исторического факультета Киевского национального университета – уставшими, но очень довольными. Вечера проходили в интересных беседах. Больше всего запомнилась поездка в Музей национальной архитектуры и быта в с. Пирогово и экскурсия в Музей искусств имени Богдана и Варвары Ханенко.

В дальнейшем наша группа отправилась в трехдневное путешествие в Каменец-Подольский. Позже оказалось, что оно включает в себя и поездку в Черновцы и Хотин. Прием в Каменце-Подольском был очень теплым, к нам относились очень доброжелательно и опекали все время. Мы посетили практически все известные достопримечательности этого великолепного

города, в том числе и известнейшую крепость. Экскурсия по историческому центру города и крепости заняла практически целый день.

Также мы побывали в гостях на историческом факультете Каменец-Подольского университета. Целый день ушел на экскурсионную поездку в Хотин и Черновцы. Все были поражены красотой этих городов. У нас были экскурсии по Хотинской крепости, Черновицкому национальному университету, историческому центру Черновцов. На обратном пути в Харьков мы снова на один день заехали в Киев, проведя его в прогулках по центру города.

На следующий год я, находясь под впечатлением от первой поездки, решил отправиться на музейную практику снова вместе со студентами второго курса. На этот раз ее руководителем была доцент Ольга Григорьевна Павлова, мой научный руководитель. Несмотря на то, что я побывал лишь в Киеве, поездка оказалось очень познавательной. Наша группа посетила множество новых для меня мест – Национальный художественный музей Украины, Национальный научно-природоведческий музей НАН Украины, Мариинский дворец. О себе могу сказать, что эта музейная поездка окончательно убедила меня, что изучать историю музейного дела интересно и актуально. В дальнейшем я написал две дипломные работы и диссертацию, связанные именно с музейным делом.

Игорь Дворкин,
выпускник исторического факультета 2005 г.

Лютий, 2014 р.

Музейно-архівна практика, одна з моїх найулюбленіших, оскільки вона поєднує приємне з корисним – навчання та подорожі. Ми відвідали найвідоміші музеї та архіви Києва, Кам'янця-Подільського, крім того побували в Чернівецькому національному університеті ім. Ю. А. Федьковича, в Хотинській фортеці та ін. Знайомила нас з пам'ятками та відкривала таємниці музейно-архівної роботи Ольга Григорівна Павлова. Знайомлячись з експозиціями архівів та музеїв і безпосередньо з людьми, які там працюють, усвідомлюєш, що ключ до історії знаходиться в руках цих людей.

Коніва Юля,
магістр V курсу.
(Практику проходила з
01.07. - 10.07. 2011).