

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

Історичний факультет

Кафедра історіографії, джерелознавства та археології

Центр українських студій та краєзнавства імені академіка П. Т. Тронька

Асоціація співробітників музеїв вищих навчальних закладів м. Харкова

XIV ЛУНЬОВСЬКІ ЧИТАННЯ

ПРОБЛЕМИ ОХОРОНИ ТА ЗБЕРЕЖЕННЯ МУЗЕЙНИХ ПАМ'ЯТОК В ПЕРІОД ВОЄННИХ ДІЙ ТА ІНШИХ НАДЗВИЧАЙНИХ СИТУАЦІЙ: ІСТОРІЯ ТА СЬОГОДЕННЯ

5 травня 2023 року



Харків – 2023

ОРГКОМІТЕТ

Посохов С. І. – доктор історичних наук, професор, завідувач кафедри історіографії, джерелознавства та археології історичного факультету ХНУ імені В. Н. Каразіна, голова Асоціації співробітників музеїв вищих навчальних закладів м. Харків (**голова оргкомітету**)

Куделко С. М. – кандидат історичних наук, професор історичного факультету, директор Центру українських студій та краєзнавства імені академіка П. Т. Тронька ХНУ імені В. Н. Каразіна (**заст. голови оргкомітету**)

Павлова О. Г. – кандидат історичних наук, доцент історичного факультету ХНУ імені В. Н. Каразіна (**секретар оргкомітету**)

Литовченко С. Д. – кандидат історичних наук, доцент, декан історичного факультету ХНУ імені В. Н. Каразіна

Вербук Н. С. – живописець, член Харківської організації Національної спілки художників України

Вовк О. І. – кандидат історичних наук, заступник директора Центру українських студій та краєзнавства імені академіка П. Т. Тронька ХНУ імені В. Н. Каразіна

Денисенко О. Й. – завідувач відділу українського та російського мистецтва XVI – поч. XX ст. Харківського художнього музею

Іващенко В. Ю. – кандидат історичних наук, доцент історичного факультету, директор Музею історії ХНУ імені В. Н. Каразіна

Луньов П. П. – історик, випускник історичного факультету ХНУ імені В. Н. Каразіна

Любавський Р. Г. – кандидат історичних наук, доцент історичного факультету, заступник декана історичного факультету ХНУ імені В. Н. Каразіна

Проценко М. В. – директор Навчально-виробничої Університетської медіа-студії ХНУ імені В. Н. Каразіна

Шрамко І. Б. – кандидат історичних наук, доцент історичного факультету, директор Музею археології ХНУ імені В. Н. Каразіна

ПОРЯДОК РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ

5 травня 2023 р.

<https://us05web.zoom.us/j/98719635613?pwd=THBKZ2hEMGxtSWxOY09od2ZYT2ROU09>

Ідентифікатор конференції: 987 1963 5613

Код доступу: 782074

13.30 – 14.00

Відкриття конференції

Пленарне засідання

- Привітання учасників семінару
- Презентація Премії імені А. Ф. Луцьова та нових видань
- Пленарна доповідь

14.00 – 16.30

Секційні засідання

16.30 – 17.00

Заклучне пленарне засідання

<https://us05web.zoom.us/j/98719635613?pwd=THBKZ2hEMGxtSWxOY09od2ZYT2ROU09>

Ідентифікатор конференції: 987 1963 5613

Код доступу: 782074

Підведення підсумків

Вручення Премії імені А. Ф. Луцьова

Регламент роботи

Виступ на пленарному засіданні – до 15 хвилин;

на секціях – до 10 хвилин;

обговорення – до 5 хвилин.

Робочі мови семінару: українська, англійська

ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ (головає проф. С. І. Посохов)

Привітання

- **Литовченко Сергій Дмитрович** – декан історичного факультету Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна, канд. іст. наук, доц.
- **Посохов Сергій Іванович** – голова Асоціації співробітників музеїв вищих навчальних закладів м. Харків, завідувач кафедри історіографії, джерелознавства та археології історичного факультету Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна, доктор іст. наук, проф.
- **Холодок Валентина Дмитрівна** – директорка ОКЗ «Харківський організаційно-методичний центр туризму», канд. наук з держ. управління

Презентація Премії імені А. Ф. Луньова та нових музеєзнавчих видань (доц. О. Г. Павлова)

Презентація книги «Вибрані цитати, максими і афоризми вихованців, викладачів та почесних членів Харківського університету» (Х.: ХНУ імені В. Н. Каразіна, 2023) (канд. іст. наук О. І. Вовк)

Пленарна доповідь

- **Рачков Євген Сергійович** (канд. іст. наук, доц. кафедри історіографії, джерелознавства та археології Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна)
Збереження та переосмислення культурної спадщини українських міст в умовах війни: про реалізацію наукового проєкту «МІСТО І ВІЙНА».

СЕКЦІЯ 1
ПАМ'ЯТКООХОРОННА ДІЯЛЬНІСТЬ МУЗЕЇВ ТА ІНШИХ
ЗАКЛАДІВ КУЛЬТУРИ В УМОВАХ ВОЄНОГО ЧАСУ

<https://us05web.zoom.us/j/81261860288?pwd=NEdZRFBYeWM5YzNXS1dreDBDTnd3dz09>

Ідентифікатор конференції: 812 6186 0288

Код доступу: 8848

Керівники секції: *Вовк Ольга Ігорівна*
Бахтіна Світлана Анатоліївна

Аксьонова Наталя Володимирівна (канд. іст. наук, доц. кафедри українознавства філософського факультету, доц. кафедри туристичного бізнесу та країнознавства факультету міжнародних економічних відносин та туристичного бізнесу Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна)

Війна як виклик віртуалізації музеїв.

Андрусишина Анна Наїф (головна зберігачка фондів Музею археології Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна)

Збереження музейних колекцій під час військових дій: уявлення і реалії.

Бахтіна Світлана Анатоліївна (провідна наукова співробітниця ОКЗ «Харківський науково-методичний центр охорони культурної спадщини»)

Пам'яткоохоронна діяльність Харківського науково-методичного центру охорони культурної спадщини. До 20-річчя від дня заснування.

Ганус Сергій Олексійович (старший викладач кафедри модерної історії України та зарубіжних країн ДВНЗ «Ужгородський національний університет»)

Заснування Німецького національного музею у Нюрнберзі як культурницький проект часів «Весни народів» та боротьби за об'єднання Німеччини у середині ХІХ ст.

Денисенко Ольга Йосипівна (завідувачка відділу Харківського художнього музею, член НСХУ)

Мистецький щоденник війни (березень 2022 – квітень 2023): он лайн програма Харківського художнього музею.

Колесникова Лариса Миколаївна (завідувачка відділу зводу пам'яток та облікової документації ОКЗ «Харківський науково-методичний центр охорони культурної спадщини»)

Пам'ятний знак загиблим воїнам 27-ї реактивної артилерійської бригади ім. кошового отамана Петра Калнишевського у квітні 2022 р. біля с. Шебелинка Донецької територіальної громади Ізюмського р-ну Харківської обл.

Куделко Сергій Михайлович (канд. іст. наук, проф. кафедри історіографії джерелознавства та археології, директор Центру українських студій та краєзнавства імені академіка П. Т. Тронька Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна;

Вовк Ольга Ігорівна (канд. іст. наук, заступниця директора Центру українських студій та краєзнавства імені академіка П. Т. Тронька Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна)

Центр українських студій та краєзнавства імені академіка П. Т. Тронька Каразінського університету в умовах військового стану (2022–2023 рр.): хроніка подій.

Патлань Юлія Валеріївна (провідна наукова співробітниця Національного центру народної культури «Музей Івана Гончара», м. Київ)

Друга світова війна як один із головних чинників формування системи цінностей та особистої ідентичності Івана Макаровича Гончара (1911–1993 рр.) як збирача й охоронця українських старожитностей.

Путятін Володимир Дмитрович (провідний науковий співробітник Обласного КЗ «Харківський науково-методичний центр охорони культурної спадщини») Вітражі Д. М. Курсіна у храмі Озерянської Божої Матері (м. Харків).

Чеграхчі Валентина Іванівна (директорка Музею Головного управління Національної поліції України в Харківській області)

Музей Головного управління Національної поліції України в Харківській області у період воєного стану (лютий 2022 – квітень 2023 рр.).

Юрченко Анна Володимирівна (наукова співробітниця відділу археології КЗК «Дніпропетровський національний історичний музей ім. Д. І. Яворницького» Дніпропетровської обласної ради)

Як вмістити 15 тисяч років людської історії в 3 вітрини. Перша спроба відновлення виставкової діяльності Дніпропетровського національного історичного музею ім. Д. І. Яворницького в часі повномасштабного вторгнення РФ.

СЕКЦІЯ 2
ПРОСВІТНИЦЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ МУЗЕЙНИХ ТА ІНШИХ
ОСВІТНЬО-КУЛЬТУРНИХ ЗАКЛАДІВ В ЕКСТРЕМАЛЬНИХ
УМОВАХ: ІСТОРІЯ, ДОСВІД, ІННОВАЦІЇ

<https://us05web.zoom.us/j/98719635613?pwd=THBKZ2hEMGxtSWxOY09od2ZZT2ROUT09>

Ідентифікатор конференції: 987 1963 5613

Код доступу: 782074

Керівники секції: *Павлова Ольга Григорівна*
Красиков Михайло Михайлович

Безрукова Тетяна Миколаївна (керівниця гуртка КЗ «Центр дитячої та юнацької творчості» Південної міської ради Харківського району, почесний краєзнавець НСКУ)

Під крилом у лелеки. З досвіду роботи краєзнавчих гуртків КЗ «ЦДЮТ» Південної міської ради та КЗ «Харківська обласна станція юних туристів» Харківської обласної ради у період воєнних дій.

Гайда Лариса Анатоліївна (провідна наукова співробітниця Педагогічного музею України, м. Київ)

Сучасні освітньо-пізнавальні програми музеїв України для дітей та молоді (за матеріалами електронного ресурсу «Музейна педагогіка»).

Григор'єва Марина Віталіївна (канд. іст. наук, начальниця відділу міжнародних рейтингів Центру зв'язків з громадськістю, куратор екскурсійного проекту «Відкрий для себе Каразінський» Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна)

Екскурсії воєнним Харковом: старі шляхи, новий зміст.

Каплін Олександр Дмитрович (д-р іст. наук, проф. кафедри історіографії, джерелознавства та археології Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна)

Федір Іванович Шміт у 1919 р.: видання, погляди, контекст.

Козюра Ігор Валерійович (д-р наук з держ. управління, канд. іст. наук, проф. кафедри менеджменту Полтавського університету економіки і торгівлі)

Краєзнавчий інституційний рух на Полтавщині в умовах кризових змін.

Красиков Михайло Михайлович (канд. філолог. наук, проф. кафедри українознавства, культурології та історії науки Національного технічного університету «Харківський політехнічний інститут»)

Етнограф під час війни. З досвіду роботи.

Ляшенко Дмитро Володимирович (директор Музею «Садиба О. М. Іваницького»)

Проблема збереження автентичності історико-меморіальної будівлі (на матеріалах Музею «Садиба О. М. Іваницького»).

Мельничук Лариса Григорівна (керівниця зразкового художнього колективу «Майстерня поліського побуту», керівниця гуртка Рівненського міського Палацу дітей та молоді)

Поліський орнамент. Традиції та сучасність.

Павлова Ольга Григорівна (канд. іст. наук, доц. кафедри історіографії, джерелознавства та археології Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна)

Кейс Серафима Денисівна (магістр історії)

Гурток мистецтвознавчих студій студентів істориків історичного факультету Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна 2022–2023 рр.: автопортрет на тлі військових випробувань.

Проценко Михайло Володимирович (директор Навчально-виробничої Університетської медіа-студії Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна)

З досвіду створення віртуальних турів.

Сідельова Ірина Миколаївна (завідувачка відділом науково-освітньої роботи Харківського художнього музею)

Реалізація проєкту «Разом можемо більше». Рівне-Харків: регіональні особливості художньої освіти I пол. XX ст. Г. Косміаді, Л. Тракал.

Скирда Валерій Володимирович (канд. іст. наук, доц. кафедри історіографії, джерелознавства та археології Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна)

Проблеми вивчення салтівської культури в умовах повномасштабної війни.

МУЗЕЙНІ, НАВЧАЛЬНІ ЗАКЛАДИ ТА ІНШІ УСТАНОВИ, ПРЕДСТАВНИКИ ЯКИХ БЕРУТЬ УЧАСТЬ У СЕМІНАРІ

Асоціація співробітників музеїв вищих навчальних закладів (м. Харків)

Державний вищий навчальний заклад «Ужгородський національний університет»

КЗ «Центр дитячої та юнацької творчості» Південної міської ради Харківського району Харківської області

КЗК «Дніпропетровський національний історичний музей ім. Д. І. Яворницького» Дніпропетровської обласної ради

Музей археології ХНУ імені В. Н. Каразіна

Музей Головного управління Національної поліції України в Харківській області

Музей «Садиба О. М. Іваницького» Зміївська ОТГ Харківської області

Навчально-виробнича Університетська медіа-студія ХНУ імені В. Н. Каразіна

Національний технічний університет «Харківський політехнічний інститут»

Національний Центр народної культури «Музей Івана Гончара», м. Київ

ОКЗ «Харківський науково-методичний центр охорони культурної спадщини»

ОКЗ «Харківський організаційно-методичний центр туризму»

Педагогічний музей України, м. Київ

Полтавський університет економіки і торгівлі

Рівненський міський Палац дітей та молоді

Харківська обласна станція юних туристів

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

Харківське відділення Національної спілки краєзнавців України

Харківська організація спілки художників України

Харківський художній музей

Центр українських студій та краєзнавства імені академіка П. Т. Тронька ХНУ імені В. Н. Каразіна



«Луньовські читання» – науково-практичний семінар, який присвячений педагогу, колекціонеру, музеєзнавцю, мистецтвознавцю, краєзнавцю, заслуженому працівнику культури, засновнику і організатору Пархомівського історико-художнього музею Афанасію Федоровичу Луньову.



Адреса оргкомітету: 61022, м. Харків, майдан Свободи, 4,
Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна
Історичний факультет, ауд. V-56.

Телефон: +38 (057) 707-52-51, факс: +38 (057) 702-03-79

E-mail: history@karazin.ua

Макет обкладинки: Проценко М. В.

Комп'ютерне верстання: Павлова О. Г., Проценко М. В.

Відповідальна за випуск: Павлова О. Г.