Міністерство освіти і науки України
Черкаський державний технологічний університет
Національна спілка краєзнавців України
Університет Григорія Сковороди в Переяславі
Національний історико-культурний заповідник «Чигирин»
Кам'янський державний історико-культурний заповідник
Черкаський обласний краєзнавчий музей
Черкаський обласний художній музей
Центральноукраїнський обласний краєзнавчий музей
Державна наукова установа «Енциклопедичне видавництво»
Черкаський науково-дослідний експертно-криміналістичний центр МВС України
Черкаська обласна універсальна наукова бібліотека імені Тараса Шевченка
Громадська організація «Національна академія наук вищої освіти України»

ПРОГРАМА

IX Всеукраїнської науково-практичної конференції (з міжнародною участю)

«КУЛЬТУРНО-ІСТОРИЧНА СПАДЩИНА УКРАЇНИ: ПЕРСПЕКТИВИ ДОСЛІДЖЕННЯ ТА ТРАДИЦІЇ ЗБЕРЕЖЕННЯ»

05–06 листопада 2026 р.
м. Черкаси



ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ КОНФЕРЕНЦІЇ

Форма проведення: змішана (онлайн/офлайн)
Посилання на під'єднання:

https://teams.microsoft.com/meet/3278829544527121?p=oaVGpM8uqIPg7cxm1Z

05 листопада

Черкаський державний технологічний університет
(м. Черкаси, бульвар Шевченка, 460;
Інжинірингова лабораторія NOOSPHERA)

Реєстрація – з 09^{30} до 09^{55}

– *Виставка художніх робіт студентів кафедри графічного дизайну, моди та стилю Черкаського державного технологічного університету* ***«Культурна спадщина»***.

Початок конференції – 10^{00}
10^{00} – 10^{45} – урочисте відкриття
10^{45} – 12^{00} – пленарне засідання
12^{00} – 12^{30} – кава-брейк
12^{30} – 16^{00} – робота в секціях

06 листопада

Черкаський державний технологічний університет (м. Черкаси, бульвар Шевченка, 460)
09^{00} – 14^{00} – робота в секціях
14^{00} – 14^{30} – кава-брейк
14^{30} – 15^{00} – підведення підсумків конференції

Регламент роботи

Виступ на пленарному засіданні – до 20 хв.
Виступи у дискусії – до 3 хв.
Доповіді на секційному засіданні – до 15 хв.

ОРГКОМІТЕТ КОНФЕРЕНЦІЇ

ГРИГОР Олег Олександрович	***голова оргкомітету,*** *ректор Черкаського державного технологічного університету, д-р політ. наук, професор*
РЕЄНТ Олександр Петрович	***співголова організаційного комітету****, д-р іст. наук, професор, член-кореспондент НАН України, голова Національної спілки краєзнавців України*
ШАМРАЙ Олександр Григорович	***співголова організаційного комітету****, канд. іст. наук, доцент, заступник голови Черкаської обласної державної адміністрації, доцент кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету*
КОЦУР Віталій Вікторович	***співголова організаційного комітету****, д-р іст. наук, професор, ректор Університету Григорія Сковороди в Переяславі*
ЛАЗУРЕНКО Валентин Миколайович	***співголова організаційного комітету****, д-р іст. наук, професор, проректор з гуманітарно-виховних питань Черкаського державного технологічного університету, заслужений працівник освіти України, голова Черкаської обласної організації Національної спілки краєзнавців України, заслужений працівник освіти України*
СТАДНИК Ірина Юріївна	***заступник голови оргкомітету****, канд. іст. наук, доц., завідувач кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету*
ЯШАН Оксана Олексіївна	***секретар оргкомітету,*** *канд. іст. наук, доц., доцент кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету*
Yan KAPRANOV	***член оргкомітету****, Dr. Habil. (Linguistics), Professor, VIZJA University (Warsaw, Poland);Dmytro Motornyi Tavria State Agrotechnological University (Zaporizhzhia, Ukraine)*
АКСЬОНОВ Василь Васильович	***член оргкомітету****, директор Черкаського науково-дослідного експертно-криміналістичного центру МВС України*
ДЯДИК Людмила Дмитрівна	***член оргкомітету****, директор комунального закладу «Обласна універсальна наукова бібліотека імені Тараса Шевченка» Черкаської обласної ради, голова ГО «Черкаське обласне відділення Української бібліотечної асоціації»*
ЗОЗУЛЯ Володимир Сергійович	***член оргкомітету****, доктор філософії (галузь знань гуманітарні науки), викладач кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету*
ІЛЛЯШЕНКО Юлія Юріївна	***член оргкомітету****, канд. іст. наук, доц., доцент кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету*
КИРИДОН Алла Миколаївна	***член оргкомітету****, д-р іст. наук, професор, заслужений діяч науки і техніки України, директор Державної наукової установи «Енциклопедичне видавництво»*

КЛИМЕНКО Тетяна Анатоліївна	***член оргкомітету**, канд. іст. наук, доц., доцент кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету*
ЛИСЕНКО Алла Іванівна	***член оргкомітет**у, канд. іст. наук, доц., доцент кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету*
МЕЛЬНИЧЕНКО Василь Миколайович	***член оргкомітету**, канд. іст. наук, проф., професор кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету, заслужений працівник культури України*
ОЧЕРЕТЯНИЙ Владислав Віталійович	***член оргкомітету**, доктор філософії (галузь знань гуманітарні науки), викладач кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету*
ПОЛТАВЕЦЬ Василь Іванович	***член оргкомітету**, канд. іст. наук, генеральний директор Національного історико-культурного заповідника «Чигирин»*
СОБКО Ірина Василівна	***член оргкомітету**, в. о. директора Комунального закладу «Черкаський обласний краєзнавчий музей» Черкаської обласної ради*
ТАРАН Галина Михайлівна	***член оргкомітету**, директор Кам'янського державного історико-культурного заповідника, заслужений працівник культури України*
ТЕПТЮК Людмила Миколаївна	***член оргкомітету**, канд. іст. наук, доц., доцент кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету*
ХРАМОВА-БАРАНОВА Олена Леонідівна	***член оргкомітету,** д-р іст. наук, професор, завідувач кафедри графічного дизайну, моди та стилю Черкаського державного технологічного університету*
ХУДОЛЕЙ Оксана Сергіївна	***член оргкомітету**, канд. іст. наук, доц., доцент кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету*
ЧУБІНА Тетяна Дмитрівна	***член оргкомітету**, д-р іст. наук, професор, заслужений працівник освіти України, завідувач кафедри соціальних і гуманітарних дисциплін навчально-наукового інституту цивільного захисту Національного університету цивільного захисту України*
ШЕВЧЕНКО Борис Леонідович	***член оргкомітету**, директор Комунального закладу «Центральноукраїнський обласний краєзнавчий музей»*
ШПАК Віктор Іванович	***член оргкомітету**, д-р іст. наук, професор, віцепрезидент, академік-секретар відділення масової комунікації ГО «Національна академія наук вищої освіти України»*
ФАУРЕ Еміль Віталійович	*член оргкомітету, д-р техн. наук, професор, проректор з науково-дослідної роботи та міжнародних зв'язків Черкаського державного технологічного університету*
ЯКОВЕЦЬ Інна Олександрівна	***член оргкомітету**, д-р мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри дизайну Черкаського державного технологічного університету*

ПРОГРАМА

IX Всеукраїнської
науково-практичної конференції (з міжнародною участю)
«КУЛЬТУРНО-ІСТОРИЧНА СПАДЩИНА УКРАЇНИ: ПЕРСПЕКТИВИ ДОСЛІДЖЕННЯ ТА ТРАДИЦІЇ ЗБЕРЕЖЕННЯ»

05 листопада 2026 р.
Черкаський державний
технологічний університет – 10^{00}

Модератори:

– *доктор історичних наук, професор, заслужений працівник освіти України, проректор з гуманітарно-виховних питань Черкаського державного технологічного університету* **Лазуренко Валентин Миколайович;**

– *кандидат історичних наук, доцент, завідувач кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету* **Стадник Ірина Юріївна.**

Урочисте відкриття (10^{00} – 10^{45})

Вітальне слово

- **Григор Олег Олександрович,** *ректор Черкаського державного технологічного університету, доктор політичних наук, професор;*
- **Шамрай Олександр Григорович,** *заступник голови Черкаської обласної державної адміністрації, кандидат історичних наук, доцент;*
- **Реєнт Олександр Петрович,** *голова Національної спілки краєзнавців України, заступник директора Інституту історії України НАН України, доктор історичних наук, професор, член-кореспондент НАН України;*
- **Томенко Микола Володимирович,** *доктор політичних наук, кандидат історичних наук, професор, засновник фонду «Рідна країна»;*
- **Коцур Віталій Вікторович,** *ректор Університету Григорія Сковороди в Переяславі, доктор історичних наук, професор;*
- **Романюк Іван Миронович**, *доктор історичних наук, професор, завідувач кафедри історії України Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського;*

- **Шпак Віктор Іванович**, *доктор історичних наук, професор, перший віцепрезидент, академік-секретар відділення масової комунікації ГО «Національна академія наук вищої освіти України»;*
- **Капранов Ян Васильович,** *доктор філологічних наук, професор (Україна), доктор габілітований (мовознавство) (Польща), професор університету VIZJA (Варшава, Польща); професор Таврійського державного агротехнологічного університету імені Дмитра Моторного (Запоріжжя, Україна);*
- **Шевченко Борис Леонідович,** *директор Центральноукраїнського обласного краєзнавчого музею, голова Музейної ради Кіровоградської області м. Кропивницький, Україна*

Пленарне засідання (11^{00} – 12^{45})

ДОПОВІДІ:

Киридон Алла Миколаївна, *доктор історичних наук, професор, заслужений діяч науки і техніки України, директор Державної наукової установи «Енциклопедичне видавництво»*

КУЛЬТУРА ПАМ'ЯТІ В УМОВАХ ВІЙНИ
ЯК СОЦІАЛЬНИЙ РЕЖИМ ВЗАЄМОДІЇ З МИНУЛИМ

Вітання від музичного колективу «Сила роду»
Відділу студентського розвитку та культурних програм
Черкаського державного технологічного університету
(художній керівник – народна артистка України
Лідія Іванівна Зайнчківська)

Голиш Григорій Михайлович, *кандидат історичних наук, доцент, директор Наукової бібліотеки імені Михайла Максимовича Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького*

ЛІДІЯ ЗАЙНЧКІВСЬКА:
ЖИТТЄТВОРЧІСТЬ У ЦАРИНІ
НАЦІОНАЛЬНОГО МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА

Потильчак Олександр Валентинович, *доктор історичних наук, професор; професор кафедри всесвітньої історії та археології Українського державного університету імені Михайла Драгоманова; професор кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету*

**МІФ «ВЕЛИКОЇ ВІТЧИЗНЯНОЇ ВІЙНИ»
В УКРАЇНСЬКІЙ ПАМ'ЯТНІЙ ФІЛАТЕЛІЇ» (1993–2015):
ВІД ПОСТСОВЄТСЬКОЇ ІНЕРЦІЇ ДО КОМПРОМІСУ НАРАТИВІВ**

Кукса Надія Василівна, *завідувачка відділу «Суботівський історичний музей» Національного історико-культурного заповіднику «Чигирин», почесний краєзнавець України*

**ІКОНОГРАФІЧНІ ДЖЕРЕЛА
З ІСТОРІЇ УСИПАЛЬНИЦІ ГЕТЬМАНА БОГДАНА ХМЕЛЬНИЦЬКОГО
ДРУГОЇ ПОЛОВИНИ XVII–XVIII ст.:
сюжетна картина «Богдан з полками» як пам'ятка
монументального мистецтва другої половини XVII ст.**

Лазуренко Валентин Миколайович, *доктор історичних наук, професор, заслужений працівник освіти України, проректор з гуманітарно-виховних питань, професор кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету, голова Черкаської обласної організації Національної спілки краєзнавців України*

**РОЛЬ НАЦІОНАЛЬНОЇ ЕЛІТИ
ЯК РУШІЯ РЕФОРМ ТА ВІДРОДЖЕННЯ УКРАЇНИ
В ПОГЛЯДАХ УКРАЇНСЬКОГО ДЕРЖАВНИКА
МИХАЙЛА СИРОТИ**

Яковець Інна Олександрівна, *доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри дизайну Черкаського державного технологічного університету*

**ТРАНСЛЮВАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ
ХУДОЖНЬОЇ СПАДЩИНИ У ЄВРОПІ:
З ДОСВІДУ МОЛОДИХ МИТЦІВ ЧЕРКАСЬКОГО
ДЕРЖАВНОГО ТЕХНОЛОГІЧНОГО УНІВЕРСИТЕТУ**

ЗАСІДАННЯ СЕКЦІЙ

12^{30} – 16^{00} – робота в секціях

Секція 1

КУЛЬТУРНО-ІСТОРИЧНА СПАДЩИНА УКРАЇНИ: АКТУАЛЬНИЙ ДИСКУРС

Керівник засідання секції:
кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету **Яшан Оксана Олексіївна**

Клименко Тетяна Анатоліївна, *кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету*

ДОСЛІДЖЕННЯ, ДОКУМЕНТУВАННЯ ТА ЦИФРОВЕ ЗБЕРЕЖЕННЯ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ УКРАЇНИ В СУЧАСНИХ УМОВАХ

Іваненко Анатолій Олександрович, *кандидат історичних наук, доцент, завідувач науково-методичного відділу охорони культурної спадщини Національного історико-етнографічного заповідника «Переяслав», старший науковий співробітник відділу соціогуманітарних, природничих, технічних наук Державної наукової установи «Енциклопедичне видавництво»*

ДО ПИТАННЯ ПРОВЕДЕННЯ РЕСТАВРАЦІЙНОГО РЕМОНТУ ПАМ'ЯТКИ АРХІТЕКТУРИ НАЦІОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕННЯ – ВОЗНЕСЕНСЬКОГО СОБОРУ В ПЕРЕЯСЛАВІ

Романюк Іван Миронович, *доктор історичних наук, професор, завідувач кафедри історії України Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського*

КНИЖКОВІ ВИДАННЯ В СИСТЕМІ ІСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ УКРАЇНИ

Ткаченко Дмитро Ігорович, *науковий співробітник, викладач, Державний історико-архітектурний заповідник «Стара Умань», Уманський медичний фаховий коледж*

УКРАЇНСЬКА ПАРАДИГМА ПАМ'ЯТІ: МІЖДИСЦИПЛІНАРНИЙ ВИМІР ДОСЛІДЖЕННЯ СПАДЩИНИ

Кретов Павло Васильович, *кандидат філософських наук, доцент кафедри філософських, політичних і психологічних студій Черкаського державного технологічного університету*

Кретова Олена Іванівна, *кандидат педагогічних наук, доцент кафедри слов'янської філології, зарубіжної літератури та методики навчання ННІ іноземних мов Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницкого*

ЕКЗИСТЕНЦІЙНИЙ ВИМІР ІСТОРИЧНО-КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ В ЕПОХУ ЦИФРОВІЗАЦІЇ КУЛЬТУРНИХ ПРАКТИК

Терещук Марія Сергіївна, *здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти Уманського національного університету*

Скус Ольга Володимирівна, *кандидат історичних наук, доцент кафедри історії та культури України, в.о. завідувача кафедри соціальних і гуманітарних наук Уманського національного університету*

КУЛЬТУРНО-ІСТОРИЧНА СПАДЩИНА УКРАЇНИ ЯК ЧИННИК ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ В УМОВАХ СУЧАСНИХ ЦИВІЛІЗАЦІЙНИХ ПРОЦЕСІВ

Молоткіна Валентина Костянтинівна, *доктор історичних наук, професор, завідувач кафедри історії і культури України та спеціальних історичних дисциплін Університету Григорія Сковороди в Переяславі*

КНИГОВИДАВНИЧА ДІЯЛЬНІСТЬ НАУКОВИХ ТОВАРИСТВ УКРАЇНИ (КІНЕЦЬ ХІХ – ПОЧАТОК ХХ ст.) ЯК ЧИННИК ЗБЕРЕЖЕННЯ КУЛЬТУРНО-ІСТОРИЧНОЇ СПАДЩИНИ

Рачков Євген Сергійович, *кандидат історичних наук, доцент кафедри історіографії, пам'яткознавства та археології Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна*

ЦИФРОВА СПАДЩИНА В УКРАЇНІ В УМОВАХ ВІЙНИ: СУПЕРЕЧНОСТІ РОЗВИТКУ ТА ІНФРАСТРУКТУРНІ ВИКЛИКИ

Скус Ольга Володимирівна, *кандидат історичних наук, доцент кафедри історії та культури України, в.о. завідувача кафедри соціальних і гуманітарних наук Уманського національного університету*

ІСТОРИЧНА ПАМ'ЯТЬ У ФОРМУВАННІ ІДЕНТИЧНОСТІ ТЕРИТОРІАЛЬНОЇ ГРОМАДИ: КУЛЬТУРНО-ІСТОРИЧНА СПАДЩИНА УМАНІ

Логвинюк Тетяна Василівна, *кандидат історичних наук, доцент Університету Григорія Сковороди в Переяславі*

КУЛЬТУРНО-ІСТОРИЧНА СПАДЩИНА УКРАЇНИ В УМОВАХ РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКОЇ ВІЙНИ (2014–2022 рр.)

Усов Дмитро, *доктор філософських наук, професор Черкаського наукового гуманітарно-правового ліцею*

Скалозуб Євгенія, *студентка ІІІ курсу Черкаського наукового гуманітарно-правового ліцею*

Фомич Євлалія, *студентка ІІ курсу Черкаського наукового гуманітарно-правового ліцею*

СОЦІАЛЬНІ ФАКТОРИ НАВЧАННЯ В УМОВАХ ВОЄННОГО СТРЕСУ ЯК ЧИННИК ЗБЕРЕЖЕННЯ ТА ПЕРЕДАЧІ КУЛЬТУРНО-ІСТОРИЧНОЇ СПАДЩИНИ УКРАЇНИ

Онопрієнко Олександр Васильович, *кандидат педагогічних наук, доцент кафедри фізичного виховання та основ національного спротиву Черкаського державного технологічного університету*

КУЛЬТУРНО-ІСТОРИЧНА СПАДЩИНА: ЗБЕРЕЖЕННЯ, ІНТЕРПРЕТАЦІЯ ТА ТРАСФОРМАЦІЯ В СУЧАСНОМУ ДИСКУРСІ

Кануннікoв Олександр Вікторович, *здобувач третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди*

КУЛЬТУРНО-ІСТОРИЧНА СПАДЩИНА ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ ТВОРЧОГО ПОТЕНЦІАЛУ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ В ОСВІТНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ ЗАКЛАДУ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Кузнецова Людмила Валеріївна, *кандидат юридичних наук, доцент, доцент кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету*

ОКРЕМІ АСПЕКТИ МІЖНАРОДНОГО УНОРМУВАННЯ ЗАХИСТУ КУЛЬТУРНО-ІСТОРИЧНОЇ СПАДЩИНИ

Паульс Вікторія Олександрівна, *старший інспектор відділу аспірантури і докторантури Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди*

НЕТРАДИЦІЙНІ ФОРМИ НАВЧАННЯ ЯК ІНСТРУМЕНТ ЗБЕРЕЖЕННЯ ТА ПОПУЛЯРИЗАЦІЇ НЕМАТЕРІАЛЬНОЇ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ УКРАЇНИ

Онопрієнко Олександр Васильович, *кандидат педагогічних наук, доцент кафедри фізичного виховання та основ національного спротиву Черкаського державного технологічного університету*

Субота Вікторія Володимирівна, *старший викладач кафедри фізичного виховання та основ національного спротиву Черкаського державного технологічного університету*

УКРАЇНСЬКА КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА В УМОВАХ РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКОЇ ВІЙНИ: ЗАГРОЗИ, ІНСТИТУЦІЙНІ МЕХАНІЗМИ ЗБЕРЕЖЕННЯ ТА ЦИФРОВА РЕВІТАЛІЗАЦІЯ

Клименко Тетяна Анатоліївна, *кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету*

Логвін Анастасія, *здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти зі спеціальності «Історія та археологія» Черкаського державного технологічного університету*

АРХІВНІ ДОКУМЕНТИ У СИСТЕМІ ЗБЕРЕЖЕННЯ КУЛЬТУРНО-ІСТОРИЧНОЇ СПАДЩИНИ УКРАЇНИ

Хмельницька Людмила Василівна, *кандидат історичних наук, доцент кафедри історії і культури України та спеціальних історичних дисциплін Університету Григорія Сковороди в Переяславі*

УКРАЇНСЬКА КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА В КОНТЕКСТІ ГЛОБАЛІЗАЦІЙНИХ ТА ЦИВІЛІЗАЦІЙНИХ ВИМІРІВ

Субота Вікторія Володимирівна, *старший викладач кафедри фізичного виховання та основ національного спротиву Черкаського державного технологічного університету*

ІСТОРИКО-КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА УКРАЇНИ ТА БОЙОВІ ТРАДИЦІЇ ПОКОЛІНЬ ЯК ОСНОВА НАЦІОНАЛЬНОГО СПРОТИВУ

Субота Вікторія Володимирівна, *старший викладач кафедри фізичного виховання та основ національного спротиву Черкаського державного технологічного університету*

Онопрієнко Олександр Васильович, *кандидат педагогічних наук, доцент кафедри фізичного виховання та основ національного спротиву Черкаського державного технологічного університету*

ТРАДИЦІЇ РУХОВОЇ АКТИВНОСТІ ТА ФІЗИЧНЕ ВИХОВАННЯ ЯК СКЛАДОВА НЕМАТЕРІАЛЬНОЇ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ УКРАЇНИ

Загородній Василь Володимирович, *кандидат медичних наук, завідувач кафедри фізичного виховання та основ національного спротиву Черкаського державного технологічного університету*

СПОРТИВНІ ІГРИ: СИЛА, ВИТРИВАЛІСТЬ І ЄДНІСТЬ ОСВІТЯН ЧЕРКАЩИНИ

Шульженко Тетяна Михайлівна, *молодший науковий співробітник Національного історико-культурного заповідника «Чигирин»*

ЛЕГЕНДИ ТА ПЕРЕКАЗИ ПРО КОЗАЦЬКІ СКАРБИ ЯК ДЖЕРЕЛА ВИВЧЕННЯ ТРАДИЦІЙНОЇ УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ

Нераденко Тетяна Миколаївна, *кандидат історичних наук, методист Черкаського територіального відділення Малої академії наук України*

Бондар Марина Олександрівна, *учениця Черкаської СШ І–ІІІ ст. № 32, учень-член МАНУ*

Тараскіна Лілія Анатоліївна, *учитель історії Черкаської СШ І–ІІІ ст. № 32*

ГРЕЧАНІ ВАРЕНИКИ – ТРАДИЦІЙНА СТРАВА ЧИГИРИНСЬКОЇ ТЕРИТОРІАЛЬНОЇ ГРОМАДИ

Редчиць Тетяна Вікторівна, *кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри іноземних мов та міжнародної комунікації Черкаського державного технологічного університету*

ПЕРЕКЛАД КУЛЬТУРНО-МАРКОВАНОЇ ЛЕКСИКИ ЯК ЗАСІБ ПОПУЛЯРИЗАЦІЇ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ УКРАЇНИ В НІМЕЦЬКОМОВНОМУ ПРОСТОРІ

Нераденко Тетяна Миколаївна, *кандидат історичних наук, методист Черкаського територіального відділення Малої академії наук України*

Бондар Марина Олександрівна, *учениця Черкаської СШ І–ІІІ ст. № 32, учень-член МАНУ*

Тараскіна Лілія Анатоліївна, *учитель історії Черкаської СШ І–ІІІ ст. № 32*

ЗНАННЯ ТА ПРАКТИКИ З ВИРОЩУВАННЯ, ПЕРЕРОБКИ, СПОЖИВАННЯ ТА ВИКОРИСТАННЯ ВОЛОСЬКОГО ГОРІХА В СЕЛАХ ШЕВЧЕНКІВСЬКОЇ ГРОМАДИ ЧЕРКАСЬКОЇ ОБЛАСТІ

Храмова-Баранова Олена Леонідівна, *доктор історичних наук, професор, завідувач кафедри графічного дизайну, моди та стилю Черкаського державного технологічного університету*

Степаненко Анастасія, *здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти зі спеціальності «Дизайн» Черкаського державного технологічного університету*

СУЧАСНА ІЛЮСТРАЦІЯ В ДИЗАЙНІ БАГАТОФУНКЦІОНАЛЬНОЇ УПАКОВКИ ЯК ЗАСІБ РЕПРЕЗЕНТАЦІЇ УКРАЇНСЬКОЇ НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ

Тарахтій Леся Олегівна, *викладач кафедри графічного дизайну, моди та стилю Черкаського державного технологічного університету*

Гайдай Єлизавета, *студентка освітньої програми «Графічний дизайн» Черкаського державного технологічного університету*

ЕТИКА ТА ВІЗУАЛЬНО-СЕМІОТИЧНІ ЗАСОБИ ПРОЄКТУВАННЯ СОЦІАЛЬНОГО ПЛАКАТУ

Храмова-Баранова Олена Леонідівна, *доктор історичних наук, професор, завідувач кафедри графічного дизайну, моди та стилю Черкаського державного технологічного університету*

Сліпець Анна, *здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти зі спеціальності «Дизайн» Черкаського державного технологічного університету*

СТВОРЕННЯ ДИЗАЙНУ ПЕРСОНАЖІВ НА ОСНОВІ МІФОЛОГІЧНИХ ОБРАЗІВ: ІСТОРИЧНИЙ АСПЕКТ

Храмова-Баранова Олена Леонідівна, *доктор історичних наук, професор, завідувач кафедри графічного дизайну, моди та стилю Черкаського державного технологічного університету*

Корнієнко Анастасія, *здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти зі спеціальності «Дизайн» Черкаського державного технологічного університету*

ЦИФРОВИЙ ЖИВОПИС ЯК ВІЗУАЛЬНА МОВА (НА ОСНОВІ ОСМИСЛЕННЯ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ ШІСТДЕСЯТНИКІВ)

Касьян Тетяна Костянтинівна, *Заслужений художник України, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри графічного дизайну, моди та стилю Черкаського державного технологічного університету*

ТЕХНІКА БАТИКУ В СИСТЕМІ МИСТЕЦЬКОЇ ОСВІТИ: ЗБЕРЕЖЕННЯ ТА ПЕРЕОСМИСЛЕННЯ УКРАЇНСЬКИХ ТРАДИЦІЙ

Кудревич Вікторія Валеріївна, *викладач кафедри графічного дизайну, моди та стилю Черкаського державного технологічного університету*

Царюк Вероніка, *здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти зі спеціальності «Дизайн» Черкаського державного технологічного університету*

ХУДОЖНІ ПРИНЦИПИ БОЙЧУКІЗМУ В КОНТЕКСТІ СУЧАСНОГО УКРАЇНСЬКОГО ГРАФІЧНОГО ДИЗАЙНУ

Гаврилюк Милослава, *здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти зі спеціальності «Дизайн» Черкаського державного технологічного університету*

Галицька Олена Валеріївна, *старший викладач кафедри графічного дизайну, моди та стилю Черкаського державного технологічного університету*

Канюк Катерина Володимирівна, *викладач кафедри графічного дизайну, моди та стилю, Черкаського державного технологічного університету*

РОЛЬ ЗАСОБІВ ГРАФІЧНОГО ДИЗАЙНУ У ВІЗУАЛІЗАЦІЇ ЕМОЦІЙНИХ СТАНІВ ЗАСОБАМИ МЕТАФОРИЧНИХ КАРТОК

Смакограй Єлизавета, *здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти зі спеціальності «Дизайн» Черкаського державного технологічного університету*

Галицька Олена Валеріївна, *старший викладач кафедри графічного дизайну, моди та стилю Черкаського державного технологічного університету*

ПОЕЗОМАЛЯРСТВО МИХАЙЛЯ СЕМЕНКА ЯК ОСНОВА ТИПОГРАФІЧНИХ РІШЕНЬ У ПРОЄКТУВАННІ СУЧАСНОГО КНИЖКОВОГО ВИДАННЯ

Галицька Олена Валеріївна, *старший викладач кафедри графічного дизайну, моди та стилю Черкаського державного технологічного університету*

СЕМАНТИКА ОРНАМЕНТАЛЬНОГО КОДУ ВАСИЛЯ КРИЧЕВСЬКОГО В КОНТЕКСТІ ВІЗУАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ КНИЖКОВОГО ДИЗАЙНУ УКРАЇНИ

Деньга Олена Анатоліївна, *старший викладач кафедри української та загального мовознавства Черкаського державного технологічного університету*

Саєнко Олександра, *здобувачка вищої освіти Черкаського державного технологічного університету*

ЛІТЕРАТУРНО-МИСТЕЦЬКІ ПРОЄКТИ ЯК ЗАСІБ ЗБЕРЕЖЕННЯ УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ ТА ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ СТУДЕНТСЬКОЇ МОЛОДІ (на прикладі вшанування 90-річчя від дня народження Івана Драча)

Капранов Ян Васильович, *доктор філологічних наук, професор (Україна), доктор габілітований (мовознавство) (Польща) професор університету VIZJA (Варшава, Польща); професор Таврійського державного агротехнологічного університету імені Дмитра Моторного (м. Запоріжжя, Україна)*

СУРЖИК ЯК ОБ'ЄКТ ДОКУМЕНТУВАННЯ МОВНОЇ СПАДЩИНИ УКРАЇНИ: МЕТОДОЛОГІЧНІ ВИКЛИКИ

Мінська Оксана Іванівна, *екскурсовод відділу «Суботівський історичний музей» Національного історико-культурного заповідника «Чигирин»*

РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКА ВІЙНА В АМАТОРСЬКІЙ ПОЕЗІЇ МЕШКАНЦІВ ЧИГИРИНЩИНИ

Синягіна Тетяна, *здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності «Історія та археологія» Черкаського державного технологічного університету*

Очеретяний Владислав Віталійович, *PhD з історії та археології, викладач кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету*

ОХОРОНА КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ УКРАЇНИ В УМОВАХ ЗБРОЙНОЇ АГРЕСІЇ: ПРОБЛЕМИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ

Яшан Оксана Олексіївна, *кандидат історичних наук, доцент, завідувач підготовчого відділення, доцент кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету*

МИСТЕЦТВО ЯК ФОРМА ОПОРУ РОСІЙСЬКІЙ АГРЕСІЇ

Тептюк Людмила Миколаївна, *кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету*

Худолей Оксана Сергіївна, *кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету*

Цимбал Дар'я, *здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності «Правоохоронна діяльність» Черкаського державного технологічного університету*

КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА УКРАЇНИ ЯК ОБ'ЄКТ ПРАВООХОРОННОЇ ДІЯЛЬНОСТІ: ТЕОРЕТИКО-ПРАВОВИЙ ТА ПРИКЛАДНИЙ АСПЕКТ

Васильчук Євген Олегович, *доктор політичних наук, доцент Черкаського державного бізнес-коледжу*

РОЛЬ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ У ПАТРІОТИЧНОМУ ВИХОВАННІ МОЛОДІ В СУЧАСНИХ СОЦІОКУЛЬТУРНИХ УМОВАХ

Васильчук Євген Олегович, *доктор політичних наук, доцент Черкаського державного бізнес-коледжу*

Ліпіна Валерія, *студентка Черкаського державного бізнес-коледжу*

ЦИФРОВІЗАЦІЯ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ ЯК ІНСТРУМЕНТ ЗБЕРЕЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ В УМОВАХ ВОЄННИХ ЗАГРОЗ

Чепурна Мирослава Володимирівна, *кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри іноземних мов та міжнародної комунікації Черкаського державного технологічного університету*

РОЛЬ ПЕРЕКЛАДАЧА В МІЖНАРОДНІЙ КОМУНІКАЦІЇ У СФЕРІ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ: ВИКЛИКИ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ

Багач Ірина Григорівна, *кандидат педагогічних наук, доцент кафедри іноземних мов та міжнародної комунікації Черкаського державного технологічного університету*

ІНОЗЕМНІ МОВИ ЯК ІНСТРУМЕНТ КУЛЬТУРНОЇ ДИПЛОМАТІЇ ТА МІЖНАРОДНОЇ СПІВПРАЦІ У ЗБЕРЕЖЕННІ КУЛЬТУРНО-ІСТОРИЧНОЇ СПАДЩИНИ УКРАЇНИ

Панькова Анна Вадимівна, *викладач кафедри іноземних мов та міжнародної комунікації Черкаського державного технологічного університету*

ПЕРЕКЛАДАЦЬКІ СТРАТЕГІЇ МІЖНАРОДНОЇ РЕПРЕЗЕНТАЦІЇ УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ (на матеріалі відтворення назви українського борщу в іншомовних текстах)

Ткаченко Людмила Миколаївна, *кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри іноземних мов та міжнародної комунікації Черкаського державного технологічного університету*

ПЕРЕКЛАД ЯК ІНСТРУМЕНТ КУЛЬТУРНОЇ ДИПЛОМАТІЇ: ОСОБЛИВОСТІ ПРЕДСТАВЛЕННЯ УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ В НІМЕЦЬКОМОВНОМУ ПРОСТОРІ

Вербич Наталія Сергіївна, *кандидат філологічних наук, старший науковий співробітник Інституту української мови НАН України, ДНУ «Енциклопедичне видавництво»*

ФОНОФОНД ІНСТИТУТУ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ НАН УКРАЇНИ ЯК ОБ'ЄКТ НАУКОВОЇ ТА КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ

Гаврилишина Наталія Анатоліївна, *кандидат історичних наук, старший науковий співробітник відділу соціогуманітарних, природничих і технічних наук Державної наукової установи «Енциклопедичне видавництво»*

ЕЛЕКТРОННА ВЕРСІЯ «ВЕЛИКОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ЕНЦИКЛОПЕДІЇ» (Е-ВУЕ) ЯК ЦИФРОВИЙ РЕСУРС ЗБЕРЕЖЕННЯ ТА ПОПУЛЯРИЗАЦІЇ КУЛЬТУРНО-ІСТОРИЧНОЇ СПАДЩИНИ УКРАЇНИ

Ферцович Катерина Вадимівна, *молодший науковий співробітник Державної наукової установи «Енциклопедичне видавництво»*

КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА ДЛЯ ПОКОЛІННЯ АЛЬФА: ЯК АДАПТУВАТИ ЕНЦИКЛОПЕДИЧНИЙ КОНТЕНТ ДЛЯ СУЧАСНОЇ МОЛОДІ

Секція 2

ІМЕНА, ІДЕЇ, ЦІННОСТІ У КОНТЕКСТІ КУЛЬТУРНО-ІСТОРИЧНОЇ СПАДЩИНИ УКРАЇНИ

Керівник засідання секції:
кандидат історичних наук, професор, заслужений працівник культури України, професор кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету **Мельниченко Василь Миколайович**

Чубіна Тетяна Дмитрівна, *доктор історичних наук, професор, заслужений працівник освіти України, завідувач кафедри соціальних і гуманітарних дисциплін Навчально-наукового інституту цивільного захисту Національного університету цивільного захисту України*

ПОКЛИКАННЯ ІСТОРІЄЮ:
ФЕНОМЕН АКАДЕМІЧНОГО ЛІДЕРСТВА МИКОЛИ БУШИНА

Нераденко Тетяна Миколаївна, *кандидат історичних наук, методист Черкаського територіального відділення Малої академії наук України***.**

ЦВЕК ОЛЕНА ВАСИЛІВНА – ВІДОМА ДОСЛІДНИЦЯ ТРИПІЛЬСЬКИХ ПОСЕЛЕНЬ ЧЕРКАЩИНИ

Александров Ігор, *науковий співробітник Літературно-меморіального музею В. Г. Короленка в Житомирі*
Бовкун Сергій, *викладач історії, ВСП «Житомирський торгововельно-економічний фаховий коледж ДТЕУ»*

МИХАЙЛО КРУТОЯРСЬКИЙ:
ЖИТОМИРСЬКИЙ ФОТОХУДОЖНИК-ПЕЙЗАЖИСТ

Мельниченко Василь Миколайович, *кандидат історичних наук, професор, заслужений працівник культури України, професор кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету*
Макаренко Андрій, *учень 10 класу Опорного закладу освіти «Чорнобаївський ліцей Чорнобаївської селищної ради Черкаської області»*

ВІХИ ЖИТТЯ ТА УНІКАЛЬНА СПАДЩИНА СІЛЬСЬКОГО КРАЄЗНАВЦЯ КОСТЯ КУШНІРА-МАРЧЕНКА
(до 150-річчя від дня народження)

Яблуновська Олена Аркадіївна, *екскурсовод філіалу «Холодний Яр» Національного історико-культурного заповідника «Чигирин»*

ЛЕВ ЯКОВИЧ ШТРУМ:
ФІЗИК, ЩО ВИПЕРЕДИВ ЧАС І СТАВ ЖЕРТВОЮ СОВЄТСЬКОЇ ТОТАЛІТАРНОЇ СИСТЕМИ

Замараєв Артем, *здобувач освіти ІІІ курсу, ВСП «Полтавський політехнічний фаховий коледж Національного технічного університету «Харківський політехнічний інститут»*

ЛЕСЬ КУРБАС – РЕВОЛЮЦІОНЕР УКРАЇНСЬКОГО ТЕАТРУ

Данець Єлизавета, *здобувачка освіти ІІІ курсу, ВСП «Полтавський політехнічний фаховий коледж Національного технічного університету «Харківський політехнічний інститут»*

СЛОВО, ЩО НЕ МОВЧИТЬ:
АНІМАЦІЙНА ПОДОРОЖ У СВІТ МИКОЛИ КУЛІША

Чиж Лілія Степанівна, *старша наукова співробітниця, завідувачка відділу науково-методичної та пам'яткоохоронної роботи Черкаського обласного краєзнавчого музею*

КУЛЬТУРНО-ІСТОРИЧНІ ПОСТАТІ УКРАЇНИ:
С. ГУЛАК-АРТЕМОВСЬКИЙ І М. ЛЕОНТОВИЧ

Мельниченко (Баранчук) Наталія, *донька Д. Ф. Баранчука, м. Черкаси*

ДМИТРО ФЕДОРОВИЧ БАРАНЧУК:
ЛІТОПИСЕЦЬ ПОЛІСЬКОГО КРАЮ,
ХРАНИТЕЛЬ ПАМ'ЯТІ Й ДУШІ НАРОДНОЇ
(до 100 річниці з дня народження)

Секція 3

АТРИБУЦІЯ КУЛЬТУРНО-ІСТОРИЧНОЇ СПАДЩИНИ. МУЗЕЇ І МУЗЕЙНІ КОЛЕКЦІЇ

Керівник засідання секції:
кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету **Лисенко Алла Іванівна**

Клименко Тетяна Анатоліївна, *кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету*

Гончар Іванна Олександрівна, *здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності «Історія та археологія» Черкаського державного технологічного університету*

СУЧАСНІ МЕТОДИКИ АТРИБУЦІЇ ТА ЕКСПЕРТИЗИ КУЛЬТУРНИХ ЦІННОСТЕЙ ЯК ІНСТРУМЕНТ ЗБЕРЕЖЕННЯ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ

Федоренко Яніна Анатоліївна, *доктор історичних наук, професор, доцент кафедри соціальних і гуманітарних дисциплін Національного університету цивільного захисту України*

Туранський Даніїл, *курсант ІІ курсу Навчально-наукового інституту цивільного захисту Національного університету цивільного захисту України, здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти Національного університету цивільного захисту України*

ЗНИЩЕННЯ УКРАЇНСЬКИХ МУЗЕЇВ ЯК ІСТОРИЧНА ПРАКТИКА ВІЙНИ ПРОТИ НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ

Лисенко Алла Іванівна, *кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету*

Васильчук Ольга, *завідувач сектору «Музей Т. Г. Шевченка» відділу наукових досліджень та експозиційної роботи, Шевченківський національний заповідник (м. Канів, Україна)*

З ІСТОРІЇ СТВОРЕННЯ ФОНДОВОЇ КОЛЕКЦІЇ ШЕВЧЕНКІВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО ЗАПОВІДНИКА (1884–1950-ті рр.)

Рибалко Павло Павлович, *військовослужбовець НГУ, заступник директора з обліку і збереження музейних цінностей Центральноукраїнського обласного краєзнавчого музею*

ШЕВЧЕНКІАНА У ФОНДАХ ЦЕНТРАЛЬНОУКРАЇНСЬКОГО ОБЛАСНОГО КРАЄЗНАВЧОГО МУЗЕЮ

Шевченко Борис, *директор Центральноукраїнського обласного краєзнавчого музею, голова Музейної ради Кіровоградської області, (м. Кропивницький, Україна)*

Івашина Оксана, *доктор філософії, старший науковий співробітник Центральноукраїнського обласного краєзнавчого музею, заступник голови ГО «Історико-краєзнавчий клуб «Кліо» (м. Кропивницький, Україна)*

ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ В ЕКСПОЗИЦІЙНІЙ ПРАКТИЦІ (З ДОСВІДУ РОБОТИ ЦЕНТРАЛЬНОУКРАЇНСЬКОГО ОБЛАСНОГО КРАЄЗНАВЧОГО МУЗЕЮ)

Абзелімова Дарія Леонідівна, *науковий співробітник Меморіального музею «Зелений будиночок» Кам'янського державного історико-культурного заповідника, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти зі спеціальності «Історія та археологія» Черкаського державного технологічного університету*

КОМПЛЕКСНА АТРИБУЦІЯ ТА АВТЕНТИФІКАЦІЯ ВАЗИ У СТИЛІ НЕОКЛАСИЦИЗМУ: ВІД МИСТЕЦТВА ДО ЕСТЕТИКО-ТЕХНОЛОГІЧНОЇ ЕКСПЕРТИЗИ

Солодовніков Ігор Вікторович, *завідувач відділу досліджень у сфері інформаційних технологій Черкаського науково-дослідного експертно-криміналістичного центру МВС України*

АТРИБУЦІЯ ТА ІДЕНТИФІКАЦІЯ ПРЕДМЕТІВ ЮВЕЛІРНОГО МИСТЕЦТВА ЧАСІВ СКІФСЬКОЇ ДОБИ

Шостопал Анатолій Васильович, *магістр історії*

ЗНАХІДКИ МОНЕТ XIV – XV СТОЛІТЬ З ОКОЛИЦЬ МІСТА ЧЕРКАСИ

Очеретяний Владислав Віталійович, *PhD з історії та археології, викладач кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету*

ЦИФРОВА ТРАНСФОРМАЦІЯ МУЗЕЇВ: ІННОВАЦІЙНІ ПІДХОДИ ДО ЗБЕРЕЖЕННЯ ТА ПОПУЛЯРИЗАЦІЇ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ

Коваленко Ярослава, *кандидат історичних наук, завідувач відділу наукової, експозиційної та освітньої роботи Черкаського обласного художнього музею*

УКРАЇНСЬКИЙ ЖИВОПИС ДРУГОЇ ПОЛОВИНИ XX ст. У КОНТЕКСТІ СУЧАСНОЇ РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКОЇ ВІЙНИ (на матеріалах фондової колекції Черкаського обласного художнього музею)

Гончар Лариса Володимирівна, *головний судовий експерт відділу досліджень у сфері інформаційних технологій Черкаського науково-дослідного експертно-криміналістичного центру МВС України*

ОСОБЛИВОСТІ ДОСЛІДЖЕННЯ КЛЕЙМ КЕРАМІЧНИХ ВИРОБІВ У МИСТЕЦТВОЗНАВЧИХ ДОСЛІДЖЕННЯХ

Чупак Таміла Петрівна, *заступниця директора Кам'янського державного історико-культурного заповідника з наукової роботи*

КОЛЕКЦІЯ КЛАВІШНИХ МУЗИЧНИХ ІНСТРУМЕНТІВ МЕМОРІАЛЬНОГО МУЗЕЮ «ЗЕЛЕНИЙ БУДИНОЧОК»: ІСТОРІЯ ТА СУЧАСНА ІНТЕРПРЕТАЦІЯ

Джулай Тетяна Володимирівна, *науковий співробітник фондів Кам'янського державного історико-культурного заповідника*

НОВИНИ ФОНДОВИХ ЗІБРАНЬ КАМ'ЯНСЬКОГО ДЕРЖАВНОГО ІСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО ЗАПОВІДНИКА

Тищенко Ольга Леонтіївна, *старший викладач Черкаського фахового коледжу харчових технологій та бізнесу*

РОЛЬ МУЗЕЙНИХ УСТАНОВ У ФОРМУВАННІ ТУРИСТИЧНОЇ ПРИВАБЛИВОСТІ УКРАЇНИ

Деркач Сергій Петрович, *старший викладач кафедри графічного дизайну, моди та стилю Черкаського державного технологічного університету*

Кудревич Вікторія Валеріївна, *викладач кафедри графічного дизайну, моди та стилю Черкаського державного технологічного університету*

Гаращенко Володимир, *здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти зі спеціальності «Дизайн» Черкаського державного технологічного університету*

ЗАСОБИ ІНТЕРАКТИВНОГО ДИЗАЙНУ В РЕПРЕЗЕНТАЦІЇ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ УКРАЇНИ: МУЗЕЙНІ ПРАКТИКИ

Секція 4

ІСТОРИКО-КРАЄЗНАВЧІ СТУДІЇ

Керівник засідання секції:
кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету ***Стадник Ірина Юріївна***

Руденко Юлія Миколаївна, *кандидат історичних наук, доцент, завідувач кафедри соціально-гуманітарних та фундаментальних дисциплін Приватного закладу «Київський кооперативний інститут бізнесу і права»*

КУРГАНИ ДОБИ БРОНЗИ – РАННЬОГО ЗАЛІЗНОГО ВІКУ НА ТЕРИТОРІЇ ЗОЛОТОНІЩИНИ (СЕРЕДИНА ІІІ–І ТИС. ДО Н.Е.)

Гадинко Олександр Олександрович, *вчитель історії, правознавства та громадянської освіти Верхньопетровецького ліцею Петровецької сільської ради Чернівецького району Чернівецької області*

НАЙДАВНІШІ ПОЛЬСЬКО-МОЛДАВСЬКІ ТОРГОВІ ВІДНОСИНИ ТА ЇХ СТАНОВЛЕННЯ ДО КІНЦЯ XIV СТОЛІТТЯ

Абашіна Людмила Олександрівна, *завідувачка науково-дослідним відділом «Резиденція Б. Хмельницького» Національного історико-культурного заповідника «Чигирин»*

Трощинська Олена Іванівна, *молодший науковий співробітник Національного історико-культурного заповідника «Чигирин»*

ПЕРША СТОЛИЦЯ ГЕТЬМАНЩИНИ: ВІД РОЗКВІТУ ДО РУЇНИ

Десятніков Іван Валерійович, *кандидат історичних наук, доцент, вчитель історії Черкаського наукового фізико-математичного ліцею*

СЕЛО ВЕРЕМІЇВКА У ПЕРШІЙ ПОЛОВИНІ XVII ст.

Матусевич Андрій Михайлович, *старший викладач кафедри фізичного виховання та основ національного спротиву Черкаського державного технологічного університету*

ФІЗИЧНЕ ВИХОВАННЯ НА СІЧІ

Мицик Юрій Андрійович (о. Юрій Мицик), *доктор історичних наук, професор, головний науковий співробітник Інституту української археографії та джерелознавства ім. М. С. Грушевського НАН України*

ВАЖЛИВЕ ДЖЕРЕЛО ДО ІСТОРІЇ ЧОРНОБИЛЯ XVIII ст.

Тарасенко Інна Юріївна, *кандидат історичних наук, завідувач сектору науково-дослідної та освітньої роботи Національного музею «Чорнобиль»*

МАЛОВІДОМА КАРТА МІСТЕЧКА ЧОРНОБИЛЬ 1750 РОКУ З ФОНДУ ХОДКЕВИЧІВ, ЯК ІСТОРИЧНЕ ДЖЕРЕЛО

Брель Ольга Володимирівна, *старший науковий співробітник відділу «Музей Богдана Хмельницького» Національного історико-культурного заповідника «Чигирин»*

ЧИГИРИН В ЛЮСТРАЦІЯХ КОРОЛІВЩИН РЕЧІ ПОСПОЛИТОЇ XVIII ст.

Жовта Ілона Іванівна, *доктор філософії з історії, викладачка кафедри історії ФСП, Національний технічний університет України «Київський політехнічний інститут Ігоря Сікорського»*

ЗГАДКИ ПРО ПОЛТАВСЬКИЙ ІНСТИТУТ ШЛЯХЕТНИХ ДІВЧАТ В «АВТОБІОГРАФІЇ» Л. ЯНОВСЬКОЇ

Левченко Надія Федорівна, *екскурсовод відділу «Музей Богдана Хмельницького» Національного історико-культурного заповідника «Чигирин»*

ЗЛАТОПІЛЬСЬКА ЧОЛОВІЧА ГІМНАЗІЯ

Шостопал Анатолій Анатолійович, *викладач Черкаської дитячої школи мистецтв*

АДМІНІСТРАТИВНА РЕФОРМА 1920 РОКУ В ЦЕНТРАЛЬНІЙ УКРАЇНІ: АДМІНІСТРАТИВНО-ПОЛІТИЧНА БОРОТЬБА НАВКОЛО ЗАСНУВАННЯ КРЕМЕНЧУЦЬКОЇ ГУБЕРНІЇ

Ілляшенко Юлія Юріївна, *кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету*

Яковенко Віра, *здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності «Історія та археологія» Черкаського державного технологічного університет*

ГОЛОДОМОР 1932–1933 рр. ТА ГОЛОКОСТ 1933–1945 рр. У ЦЕНТРАЛЬНО-СХІДНІЙ ЄВРОПІ: КОМПАРАТИВНИЙ ВИМІР ПОЛІТИКИ ГЕНОЦИДУ ПРОТИ УКРАЇНСЬКОГО ТА ЄВРЕЙСЬКОГО НАРОДІВ

Караджієв Максим Сергійович, *аспірант 3-го року навчання факультету історичної та філологічної освіти, кафедри історії та культури України Уманського національного університету*

ЗЛОЧИННА ДІЯЛЬНІСТЬ ОЛЕКСАНДРА ТОМІНА В НКВС МОЛДАВСЬКОЇ АРСР (1938–1939 рр.)

Шамрай Олександр Григорович, *кандидат історичних наук, доцент кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету, заступник голови Черкаської обласної державної адміністрації*

ОСОБЛИВОСТІ МІСЦЕВИХ ПОЛІЦІЙНИХ ФОРМУВАНЬ У ПІДПОРЯДКУВАННІ АДМІНІСТРАЦІЇ РАЙХСКОМІСАРІАТУ «УКРАЇНА» НА ЧЕРКАЩИНІ ТА ПОЛТАВЩИНІ У 1941–1944 рр.

Вєтров Олександр Васильович, *почесний краєзнавець України*

НЕВІДОМА ВІЙНА: ХОЛОДНОЯРСЬКИЙ НАПРЯМ УКРАЇНСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНО-ВИЗВОЛЬНОГО РУХУ ОУН і УПА У 1940–1950-х РОКАХ

Семешин Едуард Володимирович, *магістр історії, незалежний дослідник, м. Ромни (Сумська обл.)*

СТАЛІНСЬКІ РЕПРЕСІЇ ЗА ОБВИНУВАЧЕННЯМ В АНТИРАДЯНСЬКІЙ ДІЯЛЬНОСТІ В РОКИ ВІЙНИ ТА ПОВОЄННИЙ ЧАС

Джагунова Олена Ігорівна, *кандидат історичних наук, доцент кафедри історії та культури України, заступник декана факультету історичної та філологічної освіти Уманського національного університету*

ПОВСЯКДЕННЯ СТУДЕНТІВ УМАНСЬКОГО ПЕДАГОГІЧНОГО ІНСТИТУТУ У ПЕРІОД ХРУЩОВСЬКОЇ ВІДЛИГИ 1953-1964 рр.: НАВЧАННЯ ТА ПРАКТИКА

Гончар Іванна Олександрівна, *здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності «Історія та археологія» Черкаського державного технологічного університету*

УКРАЇНСЬКЕ ШІСТДЕСЯТНИЦТВО ТА ПРОБЛЕМА ІСТОРИЧНОЇ ПАМ'ЯТІ В УМОВАХ РАДЯНСЬКОЇ ІДЕОЛОГІЇ

Шмиголь Любов Олексіївна, *молодша наукова співробітниця відділу «Музей Богдана Хмельницького» Національного історико-культурного заповідника «Чигирин»*

ЯК БОРОВИЦЯ «НА СТЕП» ПЕРЕСЕЛЯЛАСЯ: ДОКУМЕНТИ І ЦИФРИ

Таран Галина Михайлівна, *директор Кам'янського державного історико-культурного заповідника, заслужений працівник культури України, член Національних спілок краєзнавців та журналістів України*

ЗА СТОРІНКАМИ ІСТОРІЇ ГАЗЕТИ «ТРУДОВА СЛАВА» («КОЛЕКТИВНА ПРАЦЯ»)

Ілляшенко Юлія Юріївна, *кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету*

МИРОТВОРЧІ МІСІЇ ОРГАНІЗАЦІЇ ОБ'ЄДНАНИХ НАЦІЙ: УКРАЇНСЬКИЙ КОНТЕКСТ

Кандиба Павло Олексійович, *старший вищий викладач кафедри фізичного виховання та основ національного спротиву Черкаського державного технологічного університету*

ІСТОРІЯ ВИХОВАННЯ В УКРАЇНСЬКІЙ ТРАДИЦІЇ: ВІД ДИТЯЧИХ ЗАБАВ ДО КОЗАЦЬКОГО ВИШКОЛУ

Король Світлана Вікторівна, *екскурсовод відділу «Суботівський історичний музей» Національного історико-культурного заповідника «Чигирин»*

ДОЛЯ ЗНИКЛИХ СІЛЬСЬКИХ ШКІЛ ЧИГИРИНЩИНИ: ОГЛЯД КРІЗЬ ДЕСЯТИЛІТТЯ МОВОЮ СТАТИСТИКИ

Загородній Василь Володимирович, *кандидат медичних наук, завідувач кафедри фізичного виховання та основ національного спротиву Черкаського державного технологічного університету*

Ярославська Лариса Петрівна, *кандидат історичних наук, доцент кафедри фізичного виховання та основ національного спротиву Черкаського державного технологічного університету*

ІСТОРІЯ ВИНИКНЕННЯ ТА ЕВОЛЮЦІЯ ДАРТСУ ЯК ВИДУ СПОРТУ: ВІД СЕРЕДНЬОВІЧНОЇ ЗАБАВИ ДО ПРОФЕСІЙНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Матусевич Андрій Михайлович, *старший викладач кафедри фізичного виховання та основ національного спротиву Черкаського державного технологічного університету*

Кандиба Павло Олексійович, *старший вищий викладач кафедри фізичного виховання та основ національного спротиву Черкаського державного технологічного університету*

МОРСЬКЕ БАГАТОБОРСТВО: З ІСТОРІЇ РОЗВИТКУ В УКРАЇНІ

Очеретяний Владислав Віталійович, *PhD з історії та археології, викладач кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету*

Акім Гліб Олександрович, *здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності «Історія та археологія» Черкаського державного технологічного університету*

ДЕМОНТАЖ РАДЯНСЬКОЇ СИСТЕМИ ТА СТРАТЕГІЯ ПРАВОВОЇ РЕСТИТУЦІЇ (1990–1993 рр.)

Григоренко Тетяна Олександрівна, *старший науковий співробітник сектору воєнної історії Черкаського обласного краєзнавчого музею*

ЦІНА НЕЗАЛЕЖНОСТІ: ІСТОРІЇ ГЕРОЇВ УКРАЇНИ З ЧЕРКАЩИНИ

Ілляшенко Юлія Юріївна, *кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету*

Якубовська Дар'я, *здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності «Історія та археологія» Черкаського державного технологічного університету*

УКРАЇНА ТА ЄВРОПЕЙСЬКИЙ СОЮЗ У 1991–2022 рр.:
ВІД ПОЧАТКУ СПІВРОБІТНИЦТВА
ДО НАБУТТЯ СТАТУСУ КАНДИДАТА

Глухова Світлана Валентинівна, *провідний науковий редактор «Енциклопедичне видавництво»*

ВЕЛИКА УКРАЇНСЬКА ЕНЦИКЛОПЕДІЯ
ЯК ІНТЕЛЕКТУАЛЬНИЙ ПАСПОРТ ДЕРЖАВИ

Чорна Мар'яна Василівна, *старший науковий співробітник відділу соціогуманітарних, природничих, технічних наук Державної наукової установи «Енциклопедичне видавництво», кандидат історичних наук*

ВЕЛИКА УКРАЇНСЬКА ЕНЦИКЛОПЕДІЯ»
ЯК ІНСТРУМЕНТ ЗБЕРЕЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ

Барвінок Юлія Василівна, *молодший науковий співробітник Національного історико-культурного заповідника «Чигирин»*

ПРІЗВИЩА ТА ПРІЗВИСЬКА с. ТРУШІВЦІ ЧЕРКАСЬКОГО РАЙОНУ
(на основі польових досліджень)

Ярославська Лариса Петрівна, *кандидат історичних наук, доцент кафедри фізичного виховання та основ національного спротиву Черкаського державного технологічного університету*

ОЦІНКА СТАНУ ТА МОНІТОРИНГ ПОШКОДЖЕНЬ ВІТЧИЗНЯНОЇ СПОРТИВНОЇ ІНФРАСТРУКТУРИ ВНАСЛІДОК ВОЄННИХ ДІЙ

Маркевич Єлизавета, *учениця в. с. п. «Науковий ліцей міжнародних відносин ІІ–ІІІ ступенів» УМСФ, вихованка гуртка «Юні краєзнавці» Центру позашкільної освіти Дніпропетровської обласної ради*

Рубленко В. М., *вчитель історії в. с. п. «Науковий ліцей міжнародних відносин ІІ–ІІІ ступенів» УМСФ, керівник гуртка «Юні краєзнавці» Центру позашкільної освіти Дніпропетровської обласної ради*

ДИТЯЧА ВОЛОНТЕРСЬКА ДОПОМОГА
ЗБРОЙНИМ СИЛАМ УКРАЇНИ НА ТЕРЕНАХ ДНІПРОПЕТРОВЩИНИ
ЯК ФОРМА НАЦІОНАЛЬНОГО СПРОТИВУ ЗБРОЙНІЙ
АГРЕСІЇ РОСІЙСЬКОЇ ФЕДЕРАЦІЇ ПРОТЯГОМ 2022–2025 РОКІВ

Рясик Андрій Станіславович, *здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності «Історія та археологія» Черкаського державного технологічного університету*

ЕВОЛЮЦІЯ НАУКОВИХ ПОГЛЯДІВ НА ПОСТАТЬ БОГДАНА ХМЕЛЬНИЦЬКОГО У ВІТЧИЗНЯНІЙ ТА ЗАРУБІЖНІЙ ІСТОРІОГРАФІЇ

Стадник Ірина Юріївна, *кандидат історичних наук, доцент, завідувач кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету*

ЄВРЕЙСЬКА КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА ЧЕРКАЩИНИ: МІЖ ІСТОРИЧНОЮ ПАМ'ЯТТЮ ТА СУЧАСНИМИ ПРАКТИКАМИ ЗБЕРЕЖЕННЯ

Палько Вікторія Олександрівна, *здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності «Історія та археологія» Черкаського державного технологічного університету*

Стадник Ірина Юріївна, *кандидат історичних наук, доцент, завідувач кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету*

ДНІПРО В ЖИТТЄДІЯЛЬНОСТІ ЗАПОРОЗЬКОГО КОЗАЦТВА

Дядик Людмила Дмитрівна, *директор комунального закладу «Обласна універсальна наукова бібліотека імені Тараса Шевченка» Черкаської обласної ради, голова ГО «Черкаське обласне відділення Української бібліотечної асоціації»*

ВИДАТНІ ОСОБИСТОСТІ-ЮВІЛЯРИ 2026 РОКУ, ЧИЇ ІМЕНА НОСЯТЬ ВУЛИЦІ МІСТА ЧЕРКАСИ (за матеріалами Черкаської ОУНБ імені Тараса Шевченка)

Сабаліс Кирило, *здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності «Історія та археологія» Черкаського державного технологічного університету*

Очеретяний Владислав Віталійович, *PhD з історії та археології, викладач кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету*

КУЛЬТУРНІ ТА АРХЕОЛОГІЧНІ ПАМ'ЯТКИ В ЧАСИ РОСІЙСЬКОГО ВТОРГНЕННЯ

Зозуля Володимир Сергійович, *PhD з історії та археології, викладач кафедри історії та права Черкаського державного технологічного університету*

ТЕМАТИКА ЗБЕРЕЖЕННЯ КУЛЬТУРНО-ІСТОРИЧНОЇ СПАДЩИНИ НА СТОРІНКАХ ЖУРНАЛУ «КРАЄЗНАВСТВО»

Кулинич Богдан Григорович, *доктор філософії, заслужений майстер спорту України, доцент кафедри фізичного виховання та основ національного спротиву Черкаського державного технологічного університету*

ВИСТУПИ ТА ЗДОБУТКИ ПРОФЕСІОНАЛЬНИХ БАСКЕТБОЛЬНИХ КОМАНД ЧЕРКАЩИНИ ЗА ЧАСІВ НЕЗАЛЕЖНОСТІ УКРАЇНИ

Толкушин Олег, *голова Черкаського обласного геральдичного товариства*
Галицька Олена, *старший викладач кафедри дизайну Черкаського державного технологічного університету*

СИМВОЛІЧНЕ ВІДОБРАЖЕННЯ ЦЕГЕЛЬНОГО (КЕРАМІЧНОГО) ВИРОБНИЦТВА В ГЕРБАХ НАСЕЛЕНИХ ПУНКТІВ ЧЕРКАСЬКОЇ ОБЛАСТІ

Баранов Гліб, *викладач, аспірант кафедри економіки та управління Черкаського державного технологічного університету*

МАСОВІ ВИДОВИЩА СТАРОДАВНЬОГО РИМУ: ІСТОРИКО-КУЛЬТУРНЕ ЗНАЧЕННЯ ТА ЕКОНОМІЧНІ МЕХАНІЗМИ ОРГАНІЗАЦІЇ